

Сценарий внеклассного мероприятия, посвящённого творчеству Агнии Львовны Барто.

Цель: познакомить и расширить знания детей и жизни и творчестве Агнии Львовны Барто.

Задачи: познакомить с творчеством А. Л. Барто, одной из поэтесс, с книгами которой, знакомятся дети с первых дней жизни. Вызвать чувство уважения к делам её жизни. Вызвать высокое эмоциональное настроение. Через творчество А. Барто показать преемственность старшего и нынешнего поколений.

Учитель входит в класс с детской игрушкой **«мишка»** и читает первые строки стихотворения:

«Уронили..... » (зал поддерживает учителя)

---- Это замечательное стихотворение знают и бабушки, и дедушками, и мамы, и папы, и, конечно, вы.

----- Ребята, сегодня я принесла вам книгу из моего детства

В руках у учителя **книга «Игрушки»** (рассказываю о своих первых воспоминаниях знакомства с этой книгой.)

Кто медведям лапы рвёт ?

Зайчиков по дождь суёт?

Танин мячик бросил в речку?

Обломал быку дощечку?

Каждый знает это кто!

Это - Агния Барто! (обращение к портрету)

.Агния Львовна Барто родилась 17 февраля 1906 года в г. Москве.
Агния Львовна Барто (1906-1981) — псевдоним, настоящее

имя поэтессы — Гетель Лейбовна Волова. Родители по национальности были евреи.

Отец Лев Николаевич (Абрам-Лев Нахманович) Волон (1875—1924), выходца из литовских евреев, был врачом — ветеринаром. **Мама**, Мария Ильинична (Эльяшевна) Волова (1881—1959, родом из Ковно), была домохозяйкой.

И, как каждый родитель, родители будущей всемирно известной поэтессы, хотели девочке дать хорошее имя. Ведь не случайно говорят, что имя предопределяет судьбу человека.

Агния - греческое имя. Им называют православные и католики.

Русское имя означает - чистота, непорочность.

Женщины с таким именем — очень талантливы, осмотрительны в поступках, увлекаются музыкой, много читают. У них богатый духовный мир. Они прекрасные рассказчицы, общительны.

С детства девочка мечтала стать балериной. Училась в гимназии и одновременно в хореографическом училище. Окончив его Агния поступила в балетную труппу, где знакомится с товарищем по балетной студии Павлом Барто. Вполне возможно, что она стала бы хорошей балериной, если бы в ее жизнь не вмешалась любовь. И в 18 лет вышла за него замуж, родила сына Гарика.

Вскоре, вместе Павлом Барто, они написали первые стихи для детей. Впоследствии Агния Львовна решила, что писать стихи она будет одна. Так родилась поэтесса Агния Львовна Барто. « Я стала поэтом под этой фамилией...», хотя бывший муж не хотел, чтобы она печаталась под его фамилией.

С мужем она вскоре рассталась и вышла замуж за Андрея Щегляева, молодого учёного теплоэнергетика, с

которым прожила долгую и счастливую жизнь. У них родилась дочь Татьяна.

Всю свою жизнь, Агния Львовна была настоящим борцом, великой труженицей, неунывающей в различных жизненных ситуациях. А это и жизнь в эвакуации в городе Свердловск, где освоила профессию токаря на заводе, и трагическая смерть 18-ти летнего сына, которого сбил грузовик за четыре дня до объявления Дня Победы, и жизнь в мирное время.

По её сценариям поставлены более 5-ти кинофильмов («Слон и верёвочка»-1946 г. , «Подкидыш» вместе с актрисой Риной Зелёной – 1939г. Взрослые хорошо помнят фразу, которая пошла в народ: «Муля, не нервируй меня!»).

Писала Агния Львовна и басни.

Квартет (инсценировка)
Басню выбрали давно,
Распределили роли,
Решило выступить звено
На утреннике в школе.
Решили девочки прочесть
"Квартет", такая басня есть.*
Светлане роль не подошла:
- Я вовсе не упряма,
Зачем же мне играть осла?
Мне не позволит мама.
Артистки начали шуметь.
Одна кричит: - Она медведь,
А вовсе не мартышка!
Кричит другая: - Чур-чура,
Сказала я еще вчера
- Я косолапый мишка!
Проходит день и два денька,
Потом проходит пять,
На репетицию никак
Артисток не собрать.

Пришел козел и сел за стол,
Но нету соловья.
- Ну, если так,- сказал козел,
Тогда уйду и я!
Проказница мартышка
Умчалась на каток,
А косолапый мишка,
Схватив свое пальтишко,
Пустился наутек.
То нет мартышки,
То козла
Куда-то тетя увезла,
То мишка косолапый
Ушел на лыжах с папой!
Когда в товарищах согласья нет,
Не прочитать им и "Квартет". *

См. басню [Крылова](#).

Королева (читает ученик)

Если до сих пор нигде вы
Не встречали королевы,
- Поглядите - вот она!
Среди нас живет она.
Всем, направо и налево,
Объявляет королева:
- Где мой плащ?
Его повесьте!
Почему он не на месте?
У меня портфель тяжелый
- Донесешь его до школы!
Я дежурной поручаю
Принести мне кружку чая
И купите мне в буфете
Каждый, каждый по конфете.
Королева - в третьем классе,
А зовут ее Настасьей.
Бант у Насти
Как корона,
Как корона
Из капрона.

Многие стихотворения Агнии Барто стали песнями (8), например, «Любитель – рыболов» (муз. М. Старокадомского)

Её особенно хорошо знают ваши бабушки и дедушки.

(Раздать слова песни. Звучит фонограмма.. Гости и дети поют эту песню.)

Известна Барто и как переводчик детских стихов ребят разных стран. «Переводы с детского» (1977)

От имени Петры Губиш, ей 11 лет

О ПОРЯДКЕ (читает ученик)

Я доказываю маме:

— Исчезают вещи сами!

Я вчера сложила в угол

Туфли, книжки друг на друга.

Утром — новая беда:

Не найду тетрадок!

Для чего же мне тогда

Наводить порядок?!

В течение почти 9-ти лет (1965 – 1974 г.г.) на радиостанции «Маяк» Агния Львовна вела передачу, которая помогала найти разлучённых войной людей. Благодаря её 927 человек воссоединили свои семьи, найдя друг друга.

В дни войны (читает ученик)

Глаза девчонки семилетней

Как два померкших огонька.

На детском личике заметней

Большая, тяжкая тоска.

Она молчит, о чем ни спросишь,

Пошутишь с ней, - молчит в ответ.

Как будто ей не семь, не восемь,

А много, много горьких лет.

(А. Барто)

Стихи Агнии Львовны Барто переведены на 72 языка мира. Их любят читать не только дети нашей страны, но и Франции, Германии, Англии, Америки, Японии и других стран мира.

- Скажите, а что можно сказать о стихах Агнии Барто? (добрые, весёлые....)

- Сейчас ученики нашего класса почитают стихи, которые им очень понравились.

Пантомима. (Нескольким участникам раздаются тексты стихотворений А. Л. Барто из книги «Игрушки». Необходимо без слов рассказать стихотворение)

- Вот какие удивительные стихи сочинила Агния Львовна, что даже без слов можно всё понять.

- За свой труд она награждена (слайды)

- Сталинская премия второй степени (1950) — за сборник «Стихи детям» (1949)
- Ленинская премия (1972) — за книгу стихов «За цветами в зимний лес» (1970) (*Премия за произведения для детей*)
- орден Ленина (16.02.1976)
- орден Октябрьской Революции
- два ордена Трудового Красного Знамени (16.02.1956; 22.02.1966)
- орден «Знак Почёта» (31.01.1939)
- медаль «За спасение утопающих»
- медаль «Шахтёрская слава» I степени (от шахтёров Караганды)
- орден Улыбки
- Международная Золотая медаль имени Льва Толстого «За заслуги в деле создания произведений для детей и юношества» (посмертно).
 - Имя Агнии Барто присвоено малой планете (2279) Барто, расположенной между орбитами Марса и Юпитера, а также одному из кратеров на Венере.

Умерла Агния Львовна 1 апреля 1981года. Захоронена на Новодевичьем кладбище Москвы, на центральной аллее, рядом с сыном. На её могиле установлены два монолитных гранитных камня. На одном, символизирующем мощь силы её духа, расположена фотография Агнии Львовны. На другом, в виде книги написано: «Агния Барто. Писательница».

И лучшей данью памяти этой великой писательницы был сегодняшний вечер.