Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя школа № 7»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|   | Рассмотрена на заседании Педагогического совета Протокол №15 от «27» августа 2019 г  | УТВЕРЖДЕНА приказом № 01-07/141 от «29» августа 2019г  |

**Рабочая программа учебного предмета русский язык**

**5 – 9 класс**

**Пояснительная записка**

Данная программа является составной частью Основной образовательной программы основного общего образования школы № 7.

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. №1897.(М-во образования и науки РФ, - 2-е изд. – М.: Просвещение,2013)
2. Примерной программы по русскому языку (Примерная основная образовательная программа основного общего образования, [Электронный ресурс, http// fgosreestr.ru] ).
3. Федерального перечня учебников, утверждённого приказом Минпросвещения России от 28.12.2018 N 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

*Цели и задачи программы:*

- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

*Формы организации учебного процесса:*

* индивидуальные;
* групповые;
* фронтальные;
* лабораторные работы;беседа;
* опрос;
* опрос в парах;
* диагностические работы

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

 Учебный план школы отводит на изучение предмета «русский язык» 735 ч. В том числе: в 5 классе – 175 часов; в 6 классе – 210 часов; в 7 классе – 140 часов; в 8 классе – 105 часов; в 9 классе – 105 часов.

**Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты:**

1)  воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию,  осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и  общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и  сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности  здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической  деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира,  творческой деятельности эстетического характера.

**5 класс:**

|  |
| --- |
| **Метапредметные УУД** |
| **регулятивные** | **познавательные** | **коммуникативные** |
| 1. Умение самостоятельно определять цели обучения, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей. 3. Умение осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. 4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. 5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. | 1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение. 2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы для решения учебных и познавательных задач. 3. Смысловое чтение. 4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной. 5Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.  | 1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. 2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. |

**6 класс:**

|  |
| --- |
| **Метапредметные УУД** |
| **регулятивные** | **познавательные** | **коммуникативные** |
| 1. Умение самостоятельно определять цели обучения, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей. 3. Умение осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. 4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. 5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. | 1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение по аналогии, индуктивное, дедуктивное и делать выводы. 2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы для решения учебных и познавательных задач. 3. Смысловое чтение. 4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной. 5. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.  | 1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. 2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. |

**7 класс:**

|  |
| --- |
| **Метапредметные УУД** |
| **регулятивные** | **познавательные** | **коммуникативные** |
| 1. Умение самостоятельно определять цели обучения, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей. 3. Умение осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. 4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. 5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. | 1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение по аналогии, индуктивное, дедуктивное и делать выводы. 2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы для решения учебных и познавательных задач. 3. Смысловое чтение. 4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной. 5. Формирование компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ компетенции). Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.  | 1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. 2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. |

**8 класс:**

|  |
| --- |
| **Метапредметные УУД дополняют формируемые в 7 классе** |
| **регулятивные** | **познавательные** | **коммуникативные** |
| 1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. 4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. 5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. | 1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение по аналогии, индуктивное, дедуктивное и делать выводы. 2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. 3. Смысловое чтение. 4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной. 5. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ компетенции). Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.  | 1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. 2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. |

**9 класс:**

|  |
| --- |
| **Метапредметные УУД дополняют формируемые в 5-8 классах** |
| **регулятивные** | **познавательные** | **коммуникативные** |
| 1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. 4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. 5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. | 1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение по аналогии, индуктивное, дедуктивное и делать выводы. 2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. 3. Смысловое чтение. 4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. 5. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ компетенции). Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.  | 1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. 2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. |

**Раздел 2. Содержание учебного предмета**

**5 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | **Ученик научится****(указаны только приоритетные предметные и метапредметные умения, формируемые в ходе изучения русского языка)** |
| формирование языковой и лингвистической компетенций | формирование коммуникативной компетенции и культуровадческой компетенции. |
| **Введение**  | Иметь общее представление о видах учебной деятельности на уроке и дома; об учебно-исследовательской и проектной деятельности, о тематике проектов, предлагаемых в курсе 5 класса; о содержании курса русского языка в 5 классе; о структуре и содержании учебника |
| **1.Язык – важнейшее средство общения** |
| Язык и языкознание. Роль языка в жизни человека и общества. Основные единицы языка. Язык и общение. Разновидности речевого общения (устное, письменное). Речь диалогическая и монологическая.*Знакомство с разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), правилами слушания.**Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, главная мысль. Типы речи (повествование, описание, рассуждение).* | Иметь представление о роли языка в жизни человека, общества как средстве общенияИметь представление о предмете изучения лингвистики, её основных разделахИзвлекать информацию из схемыРазличать устную и письменную речь, называя их особенности. | Иметь представление о разных видах чтенияХарактеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельностиОпределять тему, основную мысль, ключевые слова.Различать типы речи. |
| **2.Повторение изученного в начальной школе** |
| Состав слова. Орфограммы в корне слова. Правописание проверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание И, У, А после шипящих, Ъ и Ь. Раздельное написание предлогов с другими словами. Части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол.Пунктограмма. Знаки препинания на конце предложения, в середине предложения.*Речевая ситуация. Речевые роли.* *Этикетные правила общения.* *Жанры разговорной речи: просьба, извинение, отказ, комплимент, поздравление.* *Диалоги разного характера: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями.* *Бытовые диалоги.* *Написание подробного изложения с продолжением.* | Давать определение понятиям «орфограмма», «орфографическое правило»Соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма, в том числе под диктовку, в объёме содержания курса начальной школыРазличать слова с омонимичными корнямиПравильно писать слова с проверяемой гласной, согласной, непроизносимой согласной в корнеПравильно писать слова с неизменяемыми приставкамиЗнать и применять правила правописания И,У,А после шипящихРазличать написание Ъ и Ь знаков.Комментировать и графически обозначать орфограмму.Давать определение понятиям «пунктограмма», «пунктуационное правило».Ставить правильно знаки препинания в конце предложения, в середине предложения при однородных членах.Различать части речи: существительное, прилагательное, глагол.Преобразовывать текст правила в схему. Составлять схему правилаПользоваться орфографическим словарём | Иметь представление о русском речевом этикетеХарактеризовать речевую ситуацию, в которой происходит общениеРазличать жанры разговорной речи: просьбу, отказ, комплимент, поздравление. Анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты жанров разговорной речи.Моделировать речевые ситуации, создавать диалоги в соответствии с коммуникативной задачей; анализировать диалоги.Предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.Писать подробное изложение с продолжением |
| **3.Фонетика, графика, орфография** |
| Фонетика как раздел лингвистики. Связь фонетики с графикой и орфографией. Элементарные сведения о развитии письменности.Состав русского алфавита, названия букв.Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [i]. Прописные и строчные буквы Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звука. Соотношение звука и буквы. Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.Система гласных и согласных звуков. Гласные ударные и безударные. Изменение звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Элементы фонетической транскрипции. Согласные звуки и буквы. Глухие и звонкие согласные. Оглушение и озвончение согласных. Парные и непарные звонкие и глухие. Твёрдые и мягкие. Парные и непарные твёрдые и мягкие. Сонорные согласные, шипящие согласные. Непроизносимые согласные. Гласные звуки и обозначающие их буквы. Изменение качества гласного в безударной позиции. Двойная роль Е, Ё, Ю, Я. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его смыслоразличительная роль. Трудные случаи ударения в словах. Понятие об орфоэпической норме. Особенности произношения иноязычных слов, русских имён и отчеств. Орфоэпические словари и их использование. Основные выразительные средства фонетики. Звукопись как одно из выразительных средств русского языка. Правописание безударных гласных (проверяемых и непроверяемых) в корне слова.*Текст. Признаки текста. Типы заголовков текста. Опорные тематические слова текста.**Подробное и сжатое изложение текста-повествования* *Виды аудирования. Аудирование с выборочным пониманием аудиотекста.* | Правильно произносить названия буквПользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании СМС-сообщений Различать гласные и согласные звуки по способу образованияРазличать согласные звуки по твердости-мягкости, глухости-звонкостиАнализировать и характеризовать отдельные звуки речи; особенности произношения и написания словаКлассифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового составаРазличать позиционное чередование гласных и согласных в словахРазличать фонетические процессы озвончения и оглушенияРазличать звуковое значение букв Е, Ё, Ю, ЯЧленить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другуюОпределять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы словаУпотреблять Ь для обозначения мягкости согласных Производить фонетический разбор (устный и письменный) словВыполнять фонетическую транскрипцию словНаблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать ихВыразительно читать прозаические и поэтические текстыИспользовать орфоэпический словарьРешать лингвистические задачи и тестовые задания | Знать признаки текста.Находить опорные тематические слова текстаРазличать типы заголовков: тематический, смысловой, загадочныйОзаглавливать текст, используя разные типы заголовковПисать подробное и сжатое изложение одного текста-повествованияИметь представление об аудировании как виде речевой деятельности, его разновидностях.Воспринимать текст на слух и воспроизводить услышанное выборочно в соответствии с заданием.Использовать приёмы поискового / просмотрового чтения при повторении изученного материала |
| **4.Морфемика, словообразование, орфография** |
| Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Корень слова. Однокоренные слова. Чередование звуков в морфемах. Словообразовательные и словооизменительные морфемы. Основа слова. Окончание как формообразующая морфема. Разбор слова по составу. Приставки как словообразовательные морфемы. Значение приставок. Приставки и предлоги. Суффиксы как словообразовательные морфемы. Значение суффиксов. Морфемные словари русского языка. Сложные слова. Морфемный анализ слова.*Особенности жанров дистанционного общения: SMS-сообщение, электронное письмо.* | Отличать морфемы от других значимых единиц языкаРазличать изменяемые и неизменяемые словаХарактеризовать морфемный состав слова: выделять части слова, основу в изменяемых и неизменяемых словахРазличать родственные (однокоренные) слова и формы словаРазграничивать омонимичные корниГруппировать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями Группировать однокоренные слова с чередующимися гласнымиОбразовывать новые однокоренные слова любым способом словообразования Подбирать слова с указанными приставками и суффиксами, Группировать слова по значению приставок и суффиксовСоставлять слова по заданным морфемамГруппировать слова по морфемному составуНаходить и исправлять ошибки в подборе однокоренных слов Производить морфемный разбор (устный и письменный) слова | Анализировать текст упражнений с точки зрения его содержания, определять функционально-смысловой тип текстаСоздавать устные высказывания-рассуждения учебно-научного стиля.Иметь представление об особенностях жанров дистанционного общения: SMS-сообщения, электронного письма. Анализировать тексты-образцы и создавать свои текстыSMS-сообщения, электронного письма. |
| **5.Лексика** |
| Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц. Лексика как словарный состав, совокупность слов языка. Лексическое значение слова. Основные способы толкования лексического значения слова. Толковые словари русского языка. Правописание букв О и Ё после шипящих в корне слова.Однозначные и многозначные слова. Понятие о лексической сочетаемости. Прямое и переносное значение. Понимание основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков). Понятие о тематической группе слов. Синонимы. Смысловые и стилистические различия синонимов. Словари синонимов и их использование. Использование синонимов как средства связи предложений в тексте. Антонимы. Наблюдение за использованием антонимов в устных и письменных текстах. Словари антонимов. Толкование лексического значения слова с помощью описания, толкования, подбора синонимов, антонимов, однокоренных слов. Толковые словари и их использование. Омонимы. Виды омонимов (омографы, омофоны, омоформы). Различия между омонимами и многозначными словами в речи. Паронимы. Различие паронимов. Определение лексического значения слов. Переносное значение слов как основа тропов. Основные виды тропов (метафора, олицетворение, эпитет и др.)Понятие о чередовании гласных и согласных в корнях слов. Чередование букв е/и в однокоренных словах. Чередование букв а/о в однокоренных словах. Суффиксы –ЧИК и –ЩИК, условие выбора. Буквы Ы-И после приставок, условие выбора. Правописание слов с приставками на З и С.Фразеология как раздел лексикологии. Фразеологизмы, их признаки и значение. Различие между свободным сочетанием слов и фразеологическими оборотами. Фразеологические словари и их использование. Пословицы и поговорки, афоризмы и крылатые слова.*Особенности текста-рассуждения. Сочинение-рассуждение по данному началу.* *Устная и письменная речь. Разговорная, книжная и нейтральная лексика.* *Изложения: с продолжением, подробное.* *Особенности официально-делового стиля. Жанры официально-делового стиля. Объявление устное и письменное. Заявление. Жанры газетной публицистики. Информационная заметка.**Риторические фигуры. Особенности выступления на публицистическую тему. Афоризмы и крылатые слова, их происхождение. История и искусство спора. Правила ведения спора.* | Отличать слова от других единиц языкаОпределять значение слова, пользуясь толковыми и этимологическими словарями, словарями синонимов, антонимовИметь представление о происхождении некоторых терминовИметь представление о структуре словарной статьиОбъяснять различие лексического и грамматического значений словаРазличать однозначные и многозначные слова среди данныхНаходить слова с переносным значением в тексте, в толковом словареПравильно писать слова с выбором букв О - Ё после шипящих в корнеРазличать прямое и переносное значение словУпотреблять слова в соответствии с их лексическим значением, условиями и задачами общенияГруппировать слова по тематическим группамНаходить и исправлять ошибки в употреблении слов с переносным значениемСоставлять словарную статью к самостоятельно выбранному или указанному учителем словуНаходить омонимы, синонимы, антонимы в предложениях, употреблять их в зависимости от разных целей высказывания; Подбирать синонимы к указанным словам, использовать их в устной и письменной речиРазличать паронимы, правильно использовать их в речи.Правильно писать слова с чередованием е/и в однокоренных словахПравильно писать слова с чередованием а/о в однокоренных словахРазличать и группировать слова с безударной проверяемой, непроверяемой, чередующейся гласнойПравильно писать слова с суффиксами –ЧИК и –ЩИКПравильно писать слова с И-Ы после приставокПравильно писать слова с приставками на з и сРазличать слова с приставками на з и с от слов, где з и с входит в состав корняГруппировать слова с изученной орфограммойРешать тестовые заданияРазличать свободные сочетания слов и фразеологизмы.Опознавать фразеологические обороты по их признакамОпределять значение фразеологизмов с помощью словаряУпотреблять в речи фразеологизмы с целью её обогащенияОпределять синтаксическую роль фразеологизмов в предложении Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типовНаходить и исправлять допущенные в своей работе ошибки Объяснять изученные орфограммы | Отличать тексты-рассуждение. Писать сочинение-рассуждение по данному началу. Различать устную и письменную речь.Различать разговорную, книжную и нейтральную лексику в тексте, устном общении. Иметь представление об афоризмах и крылатых словах, их происхождении и употреблении в речи.Подробно и сжато письменно излагать текст Иметь представление об особенностях официально-делового стиля, его жанрах. Анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты официально-делового стиля: объявление, заявление .Анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты газетной публицистики – информационную заметку.Иметь представление о риторических фигурах, уметь находить их в тексте-образце и использовать в своих текстах. Иметь представление об особенностях выступления на публицистическую тему.Готовить краткое выступление на публицистическую тему.Иметь представление об истории и искусстве спора.Знать правила ведения спора*,* участвовать в споре, соблюдая правила. |
| **6. Морфология** |
| Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи. Общая характеристика самостоятельных частей речи. Имя существительное как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. **Имена существительны**е собственные и нарицательные. Существительные мужского, женского, среднего, общего рода. Склонение имён существительных. Типы склонений. Падеж. Число. Имена существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа. Правописание буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Буквы О и Ё после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных. НЕ с именами существительными.**Имя прилагательное** как часть речи. Морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении. Правописание окончаний имён прилагательных. Краткие прилагательные. Отличие кратких прилагательных от полных. Правописание НЕ с именами прилагательными.**Имя числительное** как часть речи. Отличие числительного от слов других частей речи. Числительные порядковые и количественные. Морфологические признаки и синтаксическая роль числительного.**Местоимение** как часть речи. Личные местоимения. Морфологические признаки и синтаксическая роль личных местоимений.**Глагол** как часть речи. Морфологические признаки и синтаксическая роль глагола. Инфинитив. Правописание глаголов в неопределённой форме.Правописание -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах. Время глагола: настоящее, прошедшее и будущее. Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глаголов. Определение спряжений глагола. Правописание окончаний глаголов.**Наречие** как часть речи. Морфологические признаки, синтаксическая роль. Использование наречий в речи. Отличие наречий от кратких прилагательных.**Служебные части речи**. Общая характеристика служебных частей речи, их отличия от самостоятельных частей речи. Предлоги, союзы, их роль. Особенности их употребления в речи.*Понятие о поликодовом тексте, его особенностях. Коллаж, эмблема, логотип.**Аудирование.**Особенности научного стиля.* *Приёмы сжатия научного текста: план, конспект.* *Вопросный план к научному тексту. План-конспект по научному тексту.* *Средства связи предложений в тексте разных функциональных стилей.* *Способы выражения картины времени в предложении и тексте.**Отзыв на научно-популярную телевизионную программу.**Рецензия как жанр научного стиля. Практикум написания рецензии на ученическое сочинение.* | Различать самостоятельные и служебные части речи; части речи и их формы;Использовать знание морфологических признаков слов при решении задач правописания; Характеризовать существительное как часть речи, его морфологические признаки и синтаксическую роль.Распознавать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые сущ.; имена сущ. общего рода, имена сущ., имеющие форму только множественного или только единственного числа.Определять род, число, падеж, тип склонения сущ. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.Употреблять имена существительные в соответствии с лексическими и орфоэпическими нормами.Производить морфологический разбор имени существительногоПравильно писать падежные окончания существительных с выбором Е-ИПравильно писать окончания имён существительных с выбором О-Ё после ЦПравильно писать НЕ с именами существительнымиХарактеризовать имя прилагательное как часть речи, его морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении.Определять род, число, падеж имён прилагательныхРазличать полную и краткую форму имён прилагательныхОпределять морфологические признаки кратких имён прилагательных, их синтаксическую роль.Группировать имена прилагательные по заданным морфологическим признакам.Производить морфологический разбор имён прилагательных.Использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов.Правильно писать НЕ с именами прилагательнымиХарактеризовать числительное как часть речи, его синтаксическую роль в предложении.Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества.Распознавать количественные и порядковые имена числительные; приводить примеры.Характеризовать местоимение как часть речи, его синтаксическую роль в предложении.Правильно изменять по падежам личные местоимения Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста.Характеризовать глагол как часть речи, его морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении.Распознавать инфинитив и личные формы глагола, Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глаголы с инфинитивом.Правильно писать глаголы на -ТСЯ и -ТЬСЯ. Различать времена глаголов, образовывать глаголы настоящего, прошедшего, будущего времени.Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.Спрягать глаголы, определять тип спряженияПравильно писать личные окончания глаголов.Использовать в речи глаголы-синонимы для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.Характеризовать наречие как часть речи, его синтаксическую роль в предложении.Отличать служебные части речи от самостоятельныхРазличать предлог, союз, частицу.Находить в тексте слова служебных частей речи. Находить и исправлять грамматические ошибки, связанные с неправильным употреблением служебных частей речи | Иметь общие представления об истории частей речиРазвивать навыки аудирования, изучающего чтенияАнализировать текст: средства связи предложений в тексте разных функциональных стилей; способы выражения картины времени в предложении и текстеОпределять изобразительно-выразительные средства языкаИметь представление о поликодовом тексте, его особенностях. Анализировать и создавать коллаж, эмблему, логотип.Иметь представление о научном стиле, его особенностях. Сжимать исходный текст, используя приёмы сжатия: план, конспект. Составлять вопросный план, план-конспект к научному тексту. Писать отзыв на научно-популярную телевизионную программу по плану.Иметь представление о рецензии как жанре научного стиля. Писать рецензию на ученическое сочинение. |
| **Синтаксис и пунктуация** |
| Синтаксис как раздел грамматики. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения. Словосочетание как единица синтаксиса. Основные признаки словосочетания. Смысловая и грамматическая связь главного и зависимого слова в словосочетании. Виды словосочетаний по главному слову: именные, глагольные, наречные. Синтаксический разбор словосочетания.Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Предложение – основная единица речевого общения. Главные и второстепенные члены предложения. Синтаксическая структура простого предложения. Простое двусоставное и односоставное предложение. Подлежащее и сказуемое. Способы их выражения. Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения, их роль в предложении, способы их выражения. Определение, дополнение, обстоятельство как второстепенные члены предложения. Разбор предложения по членам. Предложение с однородными членами предложения. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Знаки препинания в предложении с однородными членами. Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращениями.Знаки препинания при обращении.Предложения с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.Диалог. Знаки препинания при диалоге. Сложное предложение. Средства связи частей сложносочинённого предложений. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Запятая в сложном предложении.*Сжатое изложение по научно-популярному тексту**Сообщение, вопрос, побуждение к действию. Как они выражаются в предложении?**Наши эмоции и их отражение в предложении* *Жанровые особенности диспута. Написание подробного изложения по тексту «Как подготовить и провести диспут».**Диспут на научную тему: Нужны ли знаки препинания?**Контрольное изложение с элементами сочинения.* *Жанровые опыты: юмористический рассказ с включением диалога по рисункам Х.Бидструпа; сочинение-зарисовка по картине; сочинение-отзыв о произведении искусства (картине, памятнике по выбору учащегося) в жанре электронного письма другу с прикреплённым файлом; сочинение-описание русского костюма по рисункам, фотографиям.* | Различать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение)Отличать словосочетание от других сочетаний словВыделять словосочетания в предложенииОпределять главное слово в словосочетании и устанавливать смысловую и грамматическую связи, выполнять графические обозначения Различать виды словосочетаний по морфологическим признакам (именные, глагольные, наречные)Производить синтаксический разбор словосочетанияГруппировать словосочетания по заданным признакамМоделировать словосочетания по заданным признакам Отличать предложение от других единиц синтаксиса.Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речиРазличать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательныеДавать характеристику предложения по цели высказывания, эмоциональной окраскеНаходить грамматическую основу предложения, графически обозначать еёРазличать простое и сложное предложение, чертить схему предложенияРаспознавать главные и второстепенные члены предложенияРазличать распространённые и нераспространённые предложенияРазличать второстепенные члены предложения, графически обозначать их. Опознавать второстепенные члены предложения: дополнения, определения, обстоятельстваОпределять, какой частью речи выражены главные и второстепенные члены предложенияОпознавать однородные члены предложенияСтавить знаки препинания в предложениях с несколькими группами однородных членовПравильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов. Анализировать и характеризовать предложения с однородными членами, графически обозначать их.Правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами при бессоюзной и союзной связями.Опознавать и правильно интонировать предложения с распространённым и нераспространённым обращениемРазграничивать прямую речь и слова автораПравильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью; Строить схемы предложений с прямой речьюРаспознавать диалог, отличать диалог от прямой речиПравильно расставлять знаки препинания при диалогеСоставлять предложения с прямой речью или диалоги на заданную тему по указанной схемеПроизводить синтаксический разбор простых предложенийСоотносить предложение и его графическую схемуСоставлять предложения по предложенной схеме, другим заданным параметрамРазличать простое и сложное предложенияУстно объяснять пунктуацию сложного предложения, использовать на письме специальные графические обозначения Строить пунктуационные схемы сложного предложенийСтавить запятую в сложносочиненном предложенииПроизводить синтаксический разбор сложного предложения.Исправлять допущенные пунктуационные ошибкиБезошибочно списывать текст в объёме, предусмотренном нормами в данном классеПисать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами правописания в объёме, предусмотренном нормами в данном классеПользоваться справочными пособиями по пунктуации | Сжимать предложенный научно-популярный текст.Иметь представление о жанровых особенностях диспута. Участвовать в диспуте на научную тему: Нужны ли знаки препинания?Писать подробное изложение по тексту «Как подготовить и провести диспут».Анализировать и создавать тексты определённых жанров: юмористический рассказ с включением диалога по рисункам Х.Бидструпа; сочинение-зарисовку по картине; сочинение-отзыв о произведении искусства (картине, памятнике по выбору учащегося) в жанре электронного письма другу с прикреплённым файлом; сочинение-описание русского костюма по рисункам, фотографиям. |

**6 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | **Ученик научится** **(указаны только приоритетные предметные и метапредметные умения, формируемые в ходе изучения русского языка)** |
| формирование языковой и лингвистической компетенций | формирование коммуникативной компетенции и культуровадческой компетенции. |
| **Введение** |
| Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о функциональной разновидности языка.Текст и его признаки.Орфоэпические нормы.*Речевой акт и его разновидности (сообщение, побуждение, вопросы, объявления, выражение эмоций). Речевая ситуация.* *Стили речи. Разговорный стиль. Вежливое обращение, похвальное слово* | Иметь общее представление о видах учебной деятельности на уроке и дома; об учебно-исследовательской и проектной деятельности, о тематике проектов, предлагаемых в курсе 6 класса; о содержании курса русского языка в 6 классе; о структуре и содержании учебника.Иметь представление о функциональной разновидности языка Характеризовать текст по его признакам Иметь представление об орфоэпических нормах. | Характеризовать речевой акт и его разновидностиХарактеризовать речевую ситуацию, её компоненты. Иметь представление о русском языке как государственном языке Российской федерации и межнационального общения. Характеризовать разговорный стиль. Анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты разговорного стиля: вежливое обращение, похвальное слово. |
| **Морфемика. Словообразование. Орфография** |
| Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Словообразование как раздел лингвистики.Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка.Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный способы). Сложение как способ словообразования. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово. Типичные способы образования слов разных частей речи. Словообразовательные и морфемные словари русского языка. Основные выразительные средства морфемики и словообразования. Буквы О и А в корнях ГОР/ГАР; ЗОР/ЗАР; РАСТ/РОС; СКАК/СКОЧ; РАВН/РОВ; МАК/МОК; ПЛАВ/ПЛОВПравописание слов с приставками ПРИ- ПРЕ-*Письмо-поздравление, письмо-просьба;* *Сжатое изложение с элементами сочинения на лингвистическую тему**Комментарий к фотографиям* | Характеризовать морфемный состав слова: выделять части слова, основу в изменяемых и неизменяемых словахОбразовывать новые однокоренные слова любым способом словообразованияПроизводить морфемный разбор (устный и письменный) словаИметь представление о предмете изучения словообразованияВыделять исходную часть слова и словообразовательную морфему при проведении словообразовательного анализа слова; Иметь представление о словообразовательной цепочке;Знать основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение и переход одной части речи в другую.Определять способ образования указанных слов (морфологический и неморфологический)Различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий, причастий и деепричастий; Составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; Восстанавливать пропущенные звенья словообразовательной цепочкиПользоваться словообразовательным словарем, а также словарем морфемных моделей словПрименять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа словЗнать условие выбора букв О/А в корнях с чередующимися гласными, слова-исключения из правила; правильно писать слова с корнями ГОР/ГАР; ЗОР/ЗАР; РАСТ/РОС; Знать условие выбора буквы Е-И в приставках ПРЕ- ПРИ-; трудные случаи написания иноязычных слов, омонимичных слов (придел – предел; прибывать – пребывать и т.д.). Правильно писать слова с ПРЕ- ПРИ-. | Анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты разговорного стиля: письмо-поздравление, письмо-просьбу.Писать сжатое изложение с элементами сочинения на лингвистическую тему.Давать комментарий к фотографиям в сети. |
| **Лексикология, орфография. Культура речи.** |
| Лексикология как раздел лингвистики. Отличие слова от других языковых единиц.Лексическое и грамматическое значения слова. Основные способы толкования лексического значения слова (краткое толкование, с помощью синонимов, антонимов, однокоренных слов).Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значение слова. Переносное значение слов как основа тропов. Основные виды тропов (метафора, олицетворение, эпитет).Лексическая сочетаемость. Слова с ограниченной лексической сочетаемостью. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.Лексика русского языка с точки зрения происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Словари иностранных слов.Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса.Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка.Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления.Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.Фразеологизмы, их признаки и значение. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи.Пословицы, поговорки афоризмы, крылатые слова.Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа.Фразеологические словари.Основные выразительные средства лексики и фразеологии.Чередование гласных в корнях –СКАК-/-СКОЧ-, -РАВН-/-РОВН-, -ТВАР-/-ТВОР-, - МАК/МОК; ПЛАВ/ПЛОВ.*Сочинение-рассказ о народном промысле.**Электронное письмо с прикреплённым файлом.**Устные сообщения учащихся о заимствованных словах.**Сочинение в жанре заметки.**Изложение с элементами сочинения о современном состоянии русского языка.**Обучение редактированию.* *Отзыв на сочинение ученика.**Жанры официально-делового стиля: расписка. Устав школьной жизни.**Выборочное изложение текста о фразеологизмах.**Жанры публицистического стиля: анонс, заметка.* | Объяснять различие лексического и грамматического значений словаНаходить слова с переносным значением в тексте, в толковом словареУпотреблять слова в соответствии с их лексическим значением, условиями и задачами общенияУпотреблять в своей речи слова с переносным значением, находить и исправлять ошибки в употреблении слов с переносным значением;Знать общие принципы классификации словарного состава русского языкаСоставлять словарную статью к самостоятельно выбранному или указанному учителем словуПонимать, что такое «контекстные синонимы», «контекстные антонимы»Находить контекстные синонимы, антонимы в текстеГруппировать слова по тематическим группамЗнать основные группы слов с точки зрения её активного и пассивного запаса: архаизмы, историзмы, неологизмы; Иметь представление о причинах выхода из общего употребления одних и появления новых слов в русском языкеИметь представление о заимствованных и исконно русских словах, основных причинах заимствования слов.Знать основные группы слов с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы.Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу.Пользоваться словарём для определения значения устаревших и новых слов, правильно использовать их в речиЗнать особенности стилистически нейтральной, высокой и сниженной лексики.Характеризовать слова с точки зрения их происхождения, сферы употребления и стилистической окраскиОценивать речь с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычных словПользоваться словарями иностранных словЗнать основные виды тропов (метафора, олицетворение, эпитет).Знать фигуры речи (градация, антитеза, оксюморон)Определять значение фразеологизмовНаблюдать за использованием выразительных средств лексики и фразеологии в речиИзвлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов.Знать условие выбора букв О/А в корнях с чередующимися гласными, слова-исключения из правила; правильно писать слова с корнями–СКАК-/-СКОЧ-, -РАВН-/-РОВН-, -ТВАР-/-ТВОР-. | Писать сочинение-рассказ о народном промысле.Анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты разговорного стиля: электронное письмо с прикреплённым файлом.Готовить устные сообщения учащихся о заимствованных словах. Писать сочинение в жанре заметки.Писать изложение с элементами сочинения о современном состоянии русского языка.Редактировать текс творческой работы (своей, одноклассника)Писать отзыв на сочинение ученика.Анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты официально-делового стиля: расписку. Устав школьной жизни.Писать выборочное изложение текста о фразеологизмах.Анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты публицистического стиля: анонс, заметку. |
| **Грамматика. Морфология. Имя существительное.** |
| Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.Система частей речи в русском языке.Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.Имя существительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Одушевлённые и неодушевлённые, нарицательные и собственные имена существительные. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонений имён существительных. Склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные.Сложносокращённые имена существительные. Особенности образования и написания.Правописание гласных О/Е в суффиксах существительных после шипящих.Правописание суффиксов существительных (ЕК/ИК; ЕЦ/ИЦ; ЕВ/ИВ)*Публицистический стиль: статья общеисследовательская на тему школьной жизни.* *Выступление на актуальную тему. Правила выступающего перед слушателями.**Спор: как управлять спором, если ты ведущий.* | Давать определение существительного как части речи, знать его морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль.Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль.Распознавать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные; имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводить соответствующие примеры.Использовать логический и грамматический подходы к определению категории одушевлённости.Определять род (в том числе несклоняемых), число, падеж, тип склонения имён существительных. Определять тип склонений имён существительных. Склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные.Определять род существительного, знать существительные, относящиеся к общему роду. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.Правильно употреблять несклоняемые имена существительные; согласовывать имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода, существительными, имеющими форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращёнными словами.Использовать в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста.Употреблять имена существительные в соответствии с лексическими и орфоэпическими нормами.Знать условие выбора гласных О/Е в суффиксах существительных после шипящих; правильно писать слова на это правило.Правильно писать существительные с суффиксами (ЕК/ИК; ЕЦ/ИЦ; ЕВ/ИВ) | Анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты публицистического стиля: общеисследовательскую статью на тему школьной жизни. Готовить выступление на актуальную тему, пользуясь правилами для выступающего перед аудиторией.Управлять спором. |
| **Имя прилагательное**  |
| Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Род, число и падеж имён прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки.Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.Одна и две буквы Н в суффиксах имён прилагательных.Правописание имён прилагательных с суффиксами –К- и –СК-; ЧИВ, ЛИВ, ЕВ,ИВПравописание сложных прилагательных.*Сжатое изложение. Упр. 303-304 о династии Морозовых.**Интервью. Интервью-портрет. Анализ текста-образца. Преобразование текста в текст интервью. Работа в группах.**Интервью. Интервью-портрет. Люди нашего города. Анализ творческих работ.**Описание как тип речи. Описание признаков предметов и явлений окружающего мира**Поликодовый текст. Постер, растяжка. Жанровые особенности. Работа в группах.* | Давать определение имени прилагательного как части речи, знать его морфологические свойства, синтаксические функции. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль.Распознавать качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводить соответствующие примеры.Знать формы степеней сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки.Знать полные и краткие формы качественных прилагательных, их грамматические признаки.Определять род, число, падеж имён прилагательных; правильно образовывать степени сравнения, краткую форму качественных имён прилагательных; анализировать составные формы сравнительной и превосходной степени; правильно произносить прилагательные в краткой форме (ставить ударение); определять синтаксическую роль полной и краткой формы, сравнительной степени.Группировать имена прилагательные по заданным морфологическим признакам.Правильно употреблять имена прилагательные с существительными общего рода; с существительными, имеющими только форму множественного числа или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращёнными словами; относительные прилагательные в значении качественных; варианты форм сравнительной и превосходной степени.Использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов.Наблюдать за особенностями использования имён прилагательных в разных стилях речи.Знать условие выбора и правильно писать слова с выбором букв О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных; Н и НН в суффиксах имён прилагательных; Правильно писать прилагательные с суффиксами –К- и –СК-; ЧИВ, ЛИВ, ЕВ,ИВ. | Писать сжатое изложение. Анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты публицистического стиля: интервью-портрет. Описывать предметы и явления окружающего мира в текстах разных функциональных стилей. Иметь представление о поликодовом тексте. Анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты: постер, растяжка.  |
| **Имя числительное** |
| Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных.Правописание числительных составных и сложных, с Ь в середине и на конце.*Компьютерная презентация. Правила оформления текста на слайде.**Роль числительных в тексте. Комплексный анализ научно-популярного текста.**Сочинение на лингвистическую тему**Реклама: слоган, видеоряд. Анализ текста рекламы. Создание рекламы «Самые незаменимые в школе».* | Давать определение имени числительного как части речи, знать его морфологические свойства, синтаксические функции. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имён числительных разных разрядов.Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества.Распознавать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные; приводить примеры.Правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи.Группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам.Правильно употреблять числительные двое, трое и т.п., оба, обе в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т.д. в деловой речи.Находить и исправлять грамматические ошибки, связанные с неправильным употреблением числительных.Знать правописание составных и сложных числительных, применять правило на практике. | Иметь представление и компьютерной презентации; знать правила создания презентации, оформления текста на слайде.Анализировать научно-популярный текст, определять роль числительных в тексте.Писать сочинение на лингвистическую темуАнализировать тексты-образцы и создавать свои тексты: реклама с включение слогана, видеоряда. |
| **Местоимение** |
| Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений.Правописание неопределённых и отрицательных местоимений.*Приёмы сжатия текста. Сжатое изложение на социально значимую тему с элементами сочинения.**Видеоролик на социально значимую тему. Работа в группах.* | Определение местоимения как части речи, знать его морфологические свойства, синтаксические функции. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль.Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи.Распознавать личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения; приводить соответствующие примеры.Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов.Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам.Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами.Находить и исправлять грамматические ошибки, связанные с неправильным употреблением местоимений.Правильно писать неопределённые и отрицательные местоимения. | Сжимать текст, используя разные приёмы сжатия текста.Писать сжатое изложение на социально значимую тему с элементами сочинения.Создавать видеоролик на социально значимую тему.  |
| **Глагол** |
| Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы. Безличные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы связочной семантики.Правописание гласных в суффиксах глаголов (ОВА/ЕВА; ИВА/ЫВА)*Научный стиль. Аннотация, предисловие.**Сжатое изложение с элементами сочинения-рассуждения упр. 540.**Работа над ошибками. Рецензия на сочинение одноклассника.**Создание текста-инструкции**Выступление на научную тему.**Экскурсионная речь, её особенности.* | Давать определение глаголу как части речи, знать его морфологические свойства, синтаксические функции. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию.Распознавать инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы; возвратные глаголы; приводить соответствующие примеры. Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глаголы с инфинитивом.Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.Правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным; выбирать форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления.Использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдать видовременную соотнесённость глаголов-сказуемых в связном тексте.Использовать в речи глаголы-синонимы для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.Правильно писать гласные в суффиксах глаголов (ОВА/ЕВА; ИВА/ЫВА) | Анализировать тексты-образцы научного стиля и создавать свои тексты аннотации, предисловия.Писать сжатое изложение с элементами сочинения.Писать рецензию на сочинение одноклассника.Анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты научного стиля в жанре инструкции.Готовить выступление на научную тему.Анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты экскурсии. Знать экскурсионную речь, её особенности. |
| **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи** |
| Предложение. Предложение как минимальное речевое высказывание. Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего и сказуемого. Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль. Осложнение простого предложения. Предложения осложнённой структуры.*Изложение на основе текста-описания картины или её истории (Грабарь «Февральская лазурь»)**Экскурсионная речь с включением истории создания и описания картины (упр.592, другие картины). Выступление учащихся.* | Различать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение)Отличать предложение от других единиц синтаксиса.Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речиРазличать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательныеДавать характеристику предложения по цели высказывания, эмоциональной окраскеОпределять прямой и обратный порядок слов в предложении. Определять коммуникативную и стилистическую роль обратного порядка слов.Опознавать предложения осложнённой структуры, характеризовать осложнённое предложение Разграничивать сложные предложения и предложения осложнённой структурыСоставлять схему простого осложнённого предложенияХарактеризовать сложное предложениеСоставлять схему сложного предложения.Составлять предложение по предложенным схемамГруппировать предложения по заданным параметрам. | Писать изложение на основе текста-описания картины или её истории (Грабарь «Февральская лазурь»).Составлять экскурсионную речь с включением истории создания и описания картины. |

**7 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | **Ученик научится** **(указаны только приоритетные предметные и метапредметные умения, формируемые в ходе изучения русского языка)** |
| формирование языковой и лингвистической компетенций | формирование коммуникативной компетенции и культуровадческой компетенции. |
| **Введение** |
| Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Функциональные разновидности языкаТекст: основная и дополнительная информация в тексте.Повторение орфографии.Слова с ПОЛ- (слитное, раздельное, дефисное написание), ПОЛУТрудные случаи написания слов с Ъ и Ь разделительнымиРазличие написания слов с приставкой НЕДО- и слов с частицей НЕ и приставкой ДО-.*Речевая ситуация. Речевое общение. Диалог. Монолог. Полилог.Свободная беседа, обсуждение, дискуссия.**Речевой этикет**Разговорный стиль. Этическая беседа.* | Иметь общее представление о видах учебной деятельности на уроке и дома; об учебно-исследовательской и проектной деятельности, о тематике проектов, предлагаемых в курсе 7 класса; о содержании курса русского языка в 7 классе; о структуре и содержании учебника.Иметь представление о функциональной разновидности языка Находить основную и дополнительную информацию в тексте Правильно писать слова с ПОЛ- (слитное, раздельное, дефисное написание), ПОЛУПравильно писать слова с Ъ и Ь знаками разделительными после иноязычных приставок, после *двух-, трёх-, четырёх-.*Различать написание слов с приставкой НЕДО- и слов с частицей НЕ и приставкой ДО-. | Характеризовать основные социальные функции русского языка в России и в мире.Характеризовать речевую ситуацию, её компоненты. Различать формы речевого общения: диалог, монолог, полилог.Различать виды полилога: свободную беседу, обсуждение, дискуссию.Знать правила речевого этикета, применять их практике общения.Вести этическую беседу, соблюдая правила речевого этикета.Соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения.Предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения |
| **Морфология. Причастие** |
| Система частей речи в русском языке.Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастие настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий.Отличие кратких отыменные прилагательные от кратких причастий и кратких отглагольных прилагательныхОтличие кратких причастий от наречийСинтаксическая функция причастий.Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий настоящего времени (-ущ, -ющ, -ащ, -ящ, -ом, -ем, -им); слова-исключения (брезжущий, движимый)Правописание гласной перед суффиксом действительных и страдательных причастий прошедшего времениПравописание гласных перед Н и НН в полных и кратких страдательных причастиях.Правописание Н и НН в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных.Правописание Н и НН в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных.Правописание НЕ с причастиямиБуквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.*Разговорная речь. Беседа в конфликтной ситуации**Сжатое изложение с элементами сочинения**Работа с информацией, представленной в различном виде**Жанры официально-делового стиля. Объяснительная записка.**Многообразие жанров официально-делового стиля. Отчёт о работе творческого коллектива (клуба, студии, объединения)**Публицистика. Личное письмо в газету. Жанровые особенности. Анализ текста-образца.**Сочинение в жанре личного письма в газету* | Различать самостоятельные и служебные части речиНазывать морфологические признаки самостоятельных частей речи, их синтаксическую роль в предложенияхРаспознавать части речи и их формы;Давать определение причастию, называть грамматические признаки.Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки причастия, его синтаксическую функцию.Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; Различать действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры.Правильно образовывать формы причастий от глаголаПравильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видовременную соотнесённость причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их.Отличать краткие отыменные прилагательные от кратких причастий и кратких отглагольных прилагательныхОтличать краткие причастия от наречийПравильно писать суффиксы действительных и страдательных причастий настоящего времени (-ущ, -ющ, -ащ, -ящ, -ом, -ем, -им); слова-исключения (брезжущий, движимый)Правильно писать гласную перед суффиксом действительных и страдательных причастий прошедшего времениПравильно писать гласную перед Н и НН в полных и кратких страдательных причастиях.Правильно писать слова с Н и НН в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных.Правильно писать слова с Н и НН в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных.Правильно писать НЕ с причастиямиПравильно писать слова с буквами Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | Вести беседу в конфликтной ситуации, соблюдая речевой этикетПисать сжатое изложение с элементами сочиненияРаботать с информацией, представленной в различном видеРазличать жанры официально-делового стиля: объяснительную записку, отчёт о работе творческого коллектива (клуба, студии, объединения).Создавать текст объяснительной записки, отчёт о работе творческого коллектива (клуба, студии, объединения).Различать жанры публицистики. Характеризовать жанр личного письма в газету, анализировать текст-образец.Писать сочинение в жанре личного письма в газету |
| **Деепричастие** |
| Место деепричастия в системе частей речи. Деепричастие, его наречные и глагольные признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Синтаксическая функция деепричастия.Правописание гласной перед суффиксом деепричастия.Правописание НЕ с деепричастиями *Жанр очерка.* *Подробное изложение текста очерка-описания с продолжением.**Обозрение как жанр публицистики.* | Давать определение деепричастиюАнализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию.Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; Различать деепричастия совершенного и несовершенного вида. Правильно образовывать деепричастия от глаголаПравильно употреблять предложения с деепричастным оборотом.Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в текстах различных функциональных стилей и языке художественной литературы и анализировать их.Правильно писать гласную перед суффиксом деепричастия.Правильно писать НЕ с деепричастиями  | Анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты в жанре очерка. Писать подробное изложение текста очерка-описания с продолжением.Анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты в жанре обозрения. |
| **Наречие** |
| Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование.Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О (-Е)Одна и две буквы Н в наречиях на –О (-Е)Буквы О и Е после шипящих на конце наречийБуквы О и А на конце наречий Дефис между частями слова в наречиях Правописание омонимичных наречий и существительных с предлогомСлитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных Мягкий знак после шипящих на конце наречий.Правописание отрицательных наречий.Правописание сложных наречийПравописание наречий, образованных от существительных, прилагательных, числительных, местоимений.*Интервью как жанр публицистики. Проблемное интервью* *Проблемное интервью. Урок-практикум. Анализ видеоматериалов, записанных учениками.**Сжатое изложение текста с элементами сочинения-рассуждения над проблемой.**Поликодовый текст. Знак и символ. Герб, экслибрис.**Реклама как жанр. Печатная реклама. Анализ рекламного текста.* | Давать определение наречию как части речиАнализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки наречия, его синтаксическую функцию. Распознавать наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры. Правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени.Различать наречия и прилагательные в форме сравнительной степени.Наблюдать за особенностями употребления наречий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их.Правильно писать НЕ с наречиями на -О (-Е)Правильно писать слова с условием выбора Н и НН в наречиях на –О (-Е)Правильно писать наречия с условием букв О и Е после шипящих на конце наречийПравильно писать наречия с условием выбора букв О и А на конце наречий Правильно писать наречия с дефисом между частями слова. Различать правописание омонимичных наречий и существительных с предлогомПравильно писать наречия, образованных от существительных и количественных числительных Правильно писать наречия, оканчивающиеся на шипящий.Правильно писать отрицательные наречия.Правильно писать сложные наречияПравильно писать наречия, образованные от существительных, прилагательных, числительных, местоимений. | Характеризовать интервью как жанр публицистикиАнализировать тексты-образцы и создавать свои тексты в жанре проблемного интервьюАнализировать творческие работы одноклассников (видеоматериалы интервью, записанные учениками).Писать сжатое изложение с элементами сочинения-рассуждения.Анализировать и создавать поликодовые тексты: герб, экслибрис.Анализировать и создавать текст печатной рекламы.  |
| **Слова категории состояния** |
| Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния; их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении | Характеризовать слова категории состояния; их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении Различать слова категории состояния и наречия на основе анализа их синтаксической роли.Находить слова категории состояния в тексте.Наблюдать за особенностями употребления категории состояния в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их. |  |
| **Предлог** |  |  |
| Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.Правописание предлогов.Отличие и правописание омонимичных предлогов и наречий, деепричастий и предлогов, предлогов и существительных с предлогом.*Хроника как жанр публицистики. Анализ текста-образца. Создание хроники жизни класса / школы.**Репортаж как жанр публицистики. Анализ текста репортажа.* | Давать определение предлога как части речиПроизводить морфологический анализ предлога.Распознавать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлогиОтличать производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи: наречий, существительных с предлогом.Наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами.Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами *благодаря, согласно, вопреки.*Правильно употреблять в речи предлоги *по завершении, по окончании, по приезде*Находить и исправлять грамматические ошибки, связанные с неправильным употреблением предлогов.Правильно писать производные предлоги (слитно, раздельно, через дефис)Различать и правильно писать омонимичные предлоги и наречия, деепричастия и предлоги, предлоги и существительные с предлогом. | Характеризовать хронику как жанр публицистики. Анализировать текст хроники, создавать свои тексты хроники из жизни класса / школы.Характеризовать репортаж как жанр публицистики. Анализировать текст репортажа и создавать свои репортажи. |
| **Союз** |
| Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные.Правописание союзовОтличие омонимичных союзов и слов других частей речи (местоимений, наречий) с предлогами и частицами.*Сочинение-рассуждение.**Рецензия на сочинение одноклассника.**Видеоролик как жанр**Видеоролики «Сюжеты из нашей жизни». Отчёты творческих групп.* | Давать определение союза как части речи.Распознавать союзы разных разрядов (сочинительные и подчинительные) по значению и по строению (простые и составные).Производить морфологический анализ союза.Конструировать предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов.Различать союзы и слова других частей речи: местоимений, наречий, частиц (и)Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.Правильно писать союзыРазличать омонимичные союзы и слова других частей речи (местоимений, наречий) с предлогами и частицами, правильно писать их | Писать сочинение-рассуждение.Писать рецензию на сочинение одноклассника.Создавать видеоролики «Сюжеты из нашей жизни».  |
| **Частица** |
| Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.Правописание частицы НЕ со словами.Разграничение частиц НЕ и НИПравописание частиц*Выступление на научную тему**Дискуссия как жанр* | Давать определение частицы как части речи.Производить морфологический анализ частицы. Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению.Отличать частицы от слов других частей речи Определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки.Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков.Правильно писать частицу НЕ со словами.Разграничивать правописание слов с частицами НЕ и НИПравильно писать частицы (раздельно, через дефис) | Готовить выступление на научную тему.Характеризовать дискуссию как жанр.Участвовать в дискуссии, соблюдая её правила, нормы речевого этикета.  |
| **Междометие и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи.** |
| Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий.Звукоподражательные слова.Переход одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные.Правописание междометийДебаты как жанр | Характеризовать междометие как особого разряда словОпределять грамматические особенности междометий. Распознавать междометия разных семантических разрядов.Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов.Отличать междометия от звукоподражательных словНаблюдать за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы.Различать грамматические омонимы.Правильно писать междометия | Понимать особенности дебатов как жанра; правила ведения дебатов.Участвовать в дебатах  |

**8 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | **Ученик научится** **(указаны только приоритетные предметные и метапредметные умения, формируемые в ходе изучения русского языка)** |
| формирование языковой и лингвистической компетенций | формирование коммуникативной компетенции и культуроведческой компетенции. |
| **Введение** |
| Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка.Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Варианты норм.Текст как речевое произведение. Средства и способы связи предложений в тексте.Функциональные разновидности современного русского языка. Разговорный, официально-деловой, научный, публицистический стили (признаки стилей).*Сочинение-рассуждение на основе текста о современном состоянии русского языка.**Жанры разговорной речи. Высказывание в кругу друзей.* | Характеризовать место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.Характеризовать культуру речи как раздел лингвистики, определяющий уровень речевой культуры человека, носителя языка. | Писать сочинение-рассуждение на основе текста о современном состоянии русского языка.Характеризовать жанры разговорной речи. Создавать текст высказывания в кругу друзей. |
| **Синтаксис, пунктуация, культура речи** |
| Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Нормативная функция словосочетания и коммуникативная функция предложения. Виды и средства синтаксической связи.Словосочетание. Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи.*Жанры разговорной речи. Похвальное торжественное слово**Самохарактеристика и самопрезентация как жанры разговорной речи.* | Давать определение синтаксису как разделу науки о языкеДавать определение словосочетанию, называть основные признаки словосочетания и его отличие от других языковых единицОтличать словосочетание от сочетания слов с предлогом, от грамматической основы, от предложения, от устойчивых сочетаний слов, от однородных членов, от составной формы сравнительной степени прилагательных и наречий, от составной формы будущего времени глаголов несовершенного вида Выделять словосочетания в предложенииопределять главное слово в словосочетании и устанавливать смысловую и грамматическую связи, выполнять графические обозначения Различать виды словосочетаний по морфологическим признакам (именные, глагольные, наречные)Определять вид подчинительной связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)Группировать словосочетания по заданным признакамМоделировать словосочетания по заданным признакам Заменять словосочетания с одним видом связи синонимичным словосочетанием с другим видом подчинительной связиУпотреблять в речи синонимические по значению словосочетанияИсправлять нарушения падежной формы управляемого существительного или местоимения *(грущу по вас…)* | Анализировать текст-образец и создавать свой текст похвального торжественного словаСоздавать тексты самохарактеристики и самопрезентации. |
| **Предложение. Двусоставное предложение** |
| Предложение. Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого.Второстепенные члены предложения: определения (согласованные и несогласованные), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определения с определяемым словом.Тире между подлежащим и сказуемым.*Сочинение-рассуждение.**Жанры официально-делового стиля: заявление, расписка, объяснительная и др. Доверенность. Деловое письмо (с запросом информации, с благодарностью)* *Автобиография как жанр официально-делового стиля.**Публицистический стиль, его жанры.**Портретный очерк. Подробное изложение на основе текста портретного очерка.* | Находить грамматическую основу предложения, графически обозначать еёРазличать простое и сложное предложение, чертить схему предложенияАнализировать синтаксическую структуру простого предложения.Определять, какой частью речи выражены главные и второстепенные члены предложенияПравильно согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращённым словомХарактеризовать особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации (согласования) подлежащего и сказуемого.Различать виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выраженияПроизводить синтаксический разбор простых и сложных предложенийСоотносить предложение и его графическую схемуРазличать второстепенные члены предложения: определения, дополнения, обстоятельства, графически обозначать ихРазличать согласованные, несогласованные определения, способы их выраженияСогласовывать определение с определяемым словом.Различать прямые и косвенные дополнения, способы их выраженияРазличать виды обстоятельств (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия), способы выражения обстоятельств.Находить в предложении одиночные и распространённые второстепенные члены, обособлять их, графически обозначать и определять, чем выражены.Составлять предложения по предложенной схеме, другим заданным параметрамЗнать условие постановки тире между подлежащим и сказуемым, применять на практике. | Писать сочинение-рассуждение на заданную тему.Характеризовать жанры официально-делового стиля: заявление, расписку, объяснительную и др. Анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты доверенности, делового письма (с запросом информации, с благодарностью) Характеризовать жанр автобиографии, писать автобиографию.Характеризовать жанры публицистического стиля.Писать подробное изложение на основе текста портретного очерка, создавать свой текст портретного очерка. |
| **Односоставные предложения** |
| Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, обобщённо-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.*История одной фотографии. Подготовка к сочинению в жанре портретного очерка.**История одной картины. Подготовка к сочинению в жанре заметки или очерка.**Анализ творческих работ. Рецензия на сочинение одноклассника.* *Сочинение на лингвистическую тему* | Давать определение односоставному предложению. Отличать двусоставные неполные предложения от односоставных предложенийОпознавать односоставные предложения, их виды: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные, обобщённо-личные, назывные, морфологические способы выражения главного членаАнализировать и характеризовать виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенностиСопоставлять разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностямМоделировать односоставные предложения разных типовСравнивать синонимичные односоставные и двусоставные предложенияВидеть роль односоставных предложений в речи | Писать рассказ по фотографии.Писать сочинение в жанре заметки или портретного очерка об истории одной картины.Анализировать свои творческие работы. Писать рецензии на сочинение одноклассника. Писать сочинение на лингвистическую тему |
| **Простое осложнённое предложение** |
| Осложнение простого предложения. Предложения осложнённой структуры.Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.Знаки препинания в предложениях с однородными членами.*Интервью как жанр публицистики. Проблемное интервью. Анализ телевизионного интервью.**Сжатое изложение.**Реклама как жанр. Анализ телевизионной рекламы.**Репортаж. Жанровые особенности видеорепортажа.* | Опознавать предложения осложнённой структурыРазграничивать сложные предложения и предложения осложнённой структурыХарактеризовать однородные члены предложения, условия их однородности, средства их связи; обобщающее слово при однородных членахПравильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом.Производить синтаксический разбор предложения с однородными членами.Составлять схему простого осложнённого предложенияСоставлять простое осложнённое предложение по предложенной схеме; соотносить предложение со схемойРазличать однородные и неоднородные определения.Производить выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормамиИспользовать в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членовНаблюдать за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанровПравильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами. | Характеризовать интервью как жанр публицистики. Анализировать текст-образец и создавать свой текст проблемного интервью.Анализировать телевизионное интервью.Писать сжатое изложение.Характеризовать рекламу как жанр. Анализировать телевизионную рекламу.Характеризовать репортаж как жанр.  |
| **Предложения с обособленными членами** |
| Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами.Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения.Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребленияУточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.Обособление приложений, определений, обстоятельств, дополненийОбособление уточняющих членов Знаки препинания в предложениях собособленными, уточняющими, поясняющими, присоединительными членами предложения*Творческий отчёт. Видеорепортажи, подготовленные учащимися. Анализ.**Презентация как жанр. Презентация книги, фильма.**Представление результатов исследовательских работ.* *Рецензия на учебное исследование.**Жанровые особенности экскурсии. Экскурсионная речь.* | Понимать сущность и условия обособления, знать общие условия обособленияАнализировать и характеризовать предложения с обособленными членами разных видовСопоставлять обособленные и необособленные второстепенные члены предложенияМоделировать и использовать в речи предложения с обособленными членами Наблюдать за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров.Давать определение обособленному определениюДавать определение обособленному приложению Анализировать и характеризовать предложения с обособленным определением, приложениемСтроить предложения с обособленным определениемДавать определение обособленному обстоятельствуАнализировать и характеризовать предложения с обособленным обстоятельствомДавать определение обособленному дополнениюАнализировать и характеризовать предложения с обособленным дополнениемДавать определение уточняющим, поясняющим, присоединительным членам предложенияАнализировать и характеризовать предложения с уточняющими, поясняющими, присоединительными членами предложенияКонструировать предложения с обособленными и уточняющими членами предложенияАнализировать и характеризовать предложения с уточняющими, поясняющими, присоединительными членами предложения Оценивать правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать недочётыПравильно ставить знаки препинания в предложениях с обособленными, уточняющими, поясняющими, присоединительными членами предложения  | Создавать свой видеорепортаж и анализировать его.Характеризовать презентацию как жанр. Готовить презентацию книги, фильма.Представлять результаты небольших исследовательских работ по русскому языку. Давать рецензию на учебное исследование.Характеризовать жанровые особенности экскурсии. Готовить экскурсионную речь. |
| **Обращение, вводные конструкции** |
| Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных слов как средство связи предложений и смысловых частей текста.Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях.*Реферат на тему. Жанровые и структурные особенности реферата.* | Давать определение обращению, называть его функции и способы выраженияОпознавать и правильно интонировать предложения с распространённым и нераспространённым обращениемМоделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии с ситуацией общенияНаблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанровАнализировать и оценивать уместность той или иной формы обращения в соответствии с правилами речевого этикетаДавать определение вводным конструкциям.Объяснять функцию вводных конструкций в речиРазличать группы вводных слов и предложений по значению Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениямиРазличать предложения с вводными словами и предложения с созвучными членами предложенияМоделировать и использовать в речи предложения с вводными конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей высказыванияИспользовать вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текстаАнализировать и характеризовать грамматические и смысловые особенности предложения с вводными конструкциямиНаблюдать за использованием вводных и вставных конструкций в речиПравильно ставить знаки препинания в предложениях с обращениями, вводными и вставными конструкциями | Характеризовать реферат как жанр научного стиля, структурные особенности, стиль изложения, работу с источниками.Писать реферат на заданную тему по 2-3 источникам. |
| **Способы передачи чужой речи** |
| Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывании.Знаки препинания в предложении с прямой и косвенной речью.Знаки препинания при цитировании.*Выступление на научную тему (защита рефератов).**Дебаты* | Опознавать основные способы передачи чужой речиПравильно интонировать предложения с прямой и косвенной речьюМоделировать предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказыванияхЗаменять прямую речь косвеннойИспользовать различные способы включения цитат в высказыванииИспользовать различные способы цитирования в речевой практикеПравильно ставить знаки препинания при передаче чужой речи (прямой и косвенной), цитировании. | Защищать реферат перед одноклассниками, отвечать на вопросы.Организовывать дебаты и участвовать в них. |

**9 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | **Ученик научится** **(указаны только приоритетные предметные и метапредметные умения, формируемые в ходе изучения русского языка)** |
| формирование языковой и лингвистической компетенций | формирование коммуникативной компетенции и культуроведческой компетенции. |
| **Введение** |
| Язык и культура. Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся учёные-лингвисты.Функциональные разновидности языка. Стилистические особенности разговорной, научной, официально-деловой, публицистической речи.Русский язык – язык художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в речи.Выдающиеся отечественные лингвисты.*Сжатое изложение на основе текста О.Загоровской об изменениях, происходящих в современном русском языке, сочинение-рассуждение. Упр.9,10**Виды чтения. Составление тезисного плана на основе текста упр. 27. Домашнее сочинение-рассуждение на основе текста упр. 30* | Определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;Называть имена выдающихся отечественных лингвистов – авторов словарей.Оценивать использование основных изобразительных средств языка. | Писать сжатое изложение и сочинение-рассуждение на основе текста о современном состоянии русского языка.Различать виды чтения, используемые в учебной и практической деятельности.Составлять тезисный план на основе прочитанного текста.Писать сочинение-рассуждение на основе текста. |
| **Сложное предложение** |
| Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения.Знаки препинания в сложном предложении.*Речевая ситуация, её компоненты. Особенности разговорного стиля, его жанры: бытовая история, анекдот.* | Давать определение сложному предложению.Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частямиРазграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложенийОпределять средства синтаксической связи между частями сложного предложенияКонструировать сложные предложенияСтроить схемы сложных предложенийПравильно ставить знаки препинания в сложном предложении | Характеризовать жанры разговорной речи. Создавать текст бытовой истории, анекдота в кругу друзей. |
| **Сложносочинённое предложение** |  |
| Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.Знаки препинания в сложносочинённом предложении*Сжатое изложение и сочинение-рассуждение на основе текста Н.Формановской «Личное имя и традиции» упр. 41**Сочинение на лингвистическую тему на материале того же текста.**Жанры официально-делового стиля. Резюме. Анализ текста-образца. Написание своего резюме. Портфолио.* | Давать определение сложносочинённого предложения, опознавать сложносочинённое предложениеАнализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочинённых предложений, смысловые отношения между его частями.Различать сложносочинённое предложение и простое предложения с сочинительными союзамиСоставлять схемы сложносочинённых предложенийМоделировать сложносочинённые предложения по заданным схемам и употреблять их в речиОценивать правильность построения сложносочинённых предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложносочинённых предложений | Писать сжатое изложение и сочинение-рассуждение на основе текста.Писать сочинение на лингвистическую тему.Характеризовать жанры официально-делового стиля. Анализировать текст-образец резюме, создавать свой текст. Иметь предствление о содержании и структуре выпускника 9 класса. |
| **Сложноподчинённое предложение** |  |
| Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточными частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, средства, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке.Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.*Сжатое изложение на основе аудиотекста.**Жанры публицистического стиля. Анализ текста очерка-проблемы. Подготовка к домашнему сочинению.**Сочинение в жанре экскурсионного сообщения для гостей нашего города.**Жанр эпидейктической речи (в официальной и полуофициальной обстановке)**Сжатое изложение и сочинение-рассуждение на основе текста о роли интернета в жизни человека.**Жанры интернет-порталов. Анализ жанров.**Жанры публицистики: репортаж с элементами интервью. Подготовка к созданию видеорепортажей.**Творческий отчёт групп учащихся: показ видеорепортажей, их анализ.**Сжатое изложение на основе аудиотекста.**Решение тестовой части на основе прочитанного текста. Написание сочинения на лингвистическую тему.* | Давать определение сложноподчинённому предложению, опознавать сложноподчинённые предложенияАнализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений, смысловые отношения между его частями.Составлять схемы сложноподчинённых предложений с одной или несколькими придаточными частямиРазграничивать союзы и союзные словаМоделировать сложноподчинённые предложения по заданным схемам и употреблять их в речиОценивать правильность построения сложноподчинённых предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложноподчинённых предложенийРаспознавать и разграничивать виды сложноподчинённых предложений с придаточными определительными, изъяснительными, обстоятельственными.Отличать союзы и союзные слова, используемые для связи частей сложноподчинённых предложений.Моделировать по заданным схемам сложноподчинённые предложенияАнализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчинённых предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчинённого предложения Различать последовательное и параллельное (однородное и неоднородное) подчинение придаточных частей.Заменять предложение с причастным оборотом синонимичным сложноподчинённым предложением с придаточным определительным.Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчинённых предложений.Правильно ставить знаки препинания в сложноподчинённом предложении. | Писать сжатое изложение на основе аудиотекста.Характеризовать очерк-проблему как жанр публицистикиАнализировать текст-образец и создавать свой текст проблемного очерка.Писать сочинение в жанре экскурсионного сообщения для гостей нашего города.Характеризовать эпидейктическую речь (в официальной и полуофициальной обстановке) как жанр. Анализировать текст-образец и создавать свою эпидейктическую речь.Писать сжатое изложение и сочинение-рассуждение на основе текста о роли интернета в жизни человека.Анализировать жанровые особенности интернет-порталов. Характеризовать жанры публицистики: репортаж, интервью. Создавать свои видеорепортажи с включением интервью.Писать сочинение на лингвистическую тему. |
| **Бессоюзное сложное предложение** |  |
| Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.*Корреспонденция. Анализ писем по определённой проблеме.**Сочинение на лингвистическую тему.**Критерии оценки сочинений. Рецензия на сочинение одноклассника.**Сжатое изложение и сочинение-рассуждение. Ответ на проблемный вопрос.**Доклад на научную тему. Оппонирование доклада.* | Давать определение бессоюзному сложному предложению.Опознавать бессоюзное сложное предложениеГруппировать сложные предложения по заданным признакамАнализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложенийМоделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями.Правильно ставить знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. | Анализировать корреспонденцию по определённой проблеме.Писать сочинение на лингвистическую тему.Анализировать сочинение в соответствии с критериями оценки работы.Писать рецензию на сочинение одноклассника.Писать сжатое изложение и сочинение-рассуждение в форме ответа на проблемный вопрос.Готовить доклад на научную тему. Оппонировать на защите доклада. |
| **Сложное предложение с разными видами связи** |  |
| Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием.Знаки препинания в предложениях с разными видами связи.*Сочинение-рассуждение.* | Опознавать сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзиемОпределять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связиАнализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связиСтроить их схемы предложений с разными видами связиМоделировать по заданным схемам сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связиЗнать функции знаков препинания в русском языке (выделительная, разделительная, смыслоразличительная).Правильно ставить знаки препинания в предложениях с разными видами связи. | Писать сочинение- рассуждение. |

Тематическое планирование